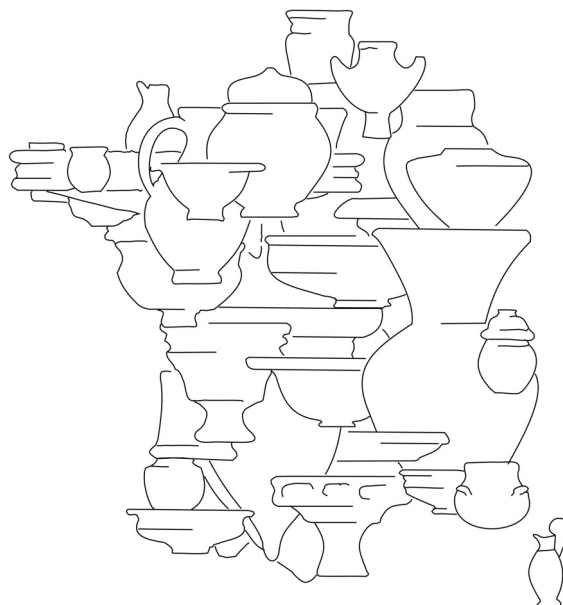


**SOCIÉTÉ  
FRANÇAISE  
d'  
de la ÉTUDE  
en CÉRAMIQUE  
ANTIQUE  
GAULE**



# **ACTES DU CONGRÈS D'AUTUN**

**5 - 8 MAI 2016**

**\* LA CÉRAMIQUE EN CONTEXTE FUNÉRAIRE : APPROCHES MULTIPLES**

**\* ACTUALITÉ DES RECHERCHES CÉRAMIQUES**

décembre 2016

## **SOCIÉTÉ FRANÇAISE d'ÉTUDE de la CÉRAMIQUE ANTIQUE en GAULE**

Association régie par la loi de 1901.  
Créée en 1962 sous l'appellation **G.E.C.A.G.**  
(Groupe d'Étude de la Céramique Antique en Gaule)  
Restructurée en 1973 sous l'appellation **S.F.E.C.A.G.**

### **Présidents d'Honneur**

Jean-Jacques HATT<sup>†</sup> (Président-Fondateur, de 1962 à 1978)  
Hugues VERTET<sup>†</sup> (Président, de 1978 à 1984)

### **Composition du Conseil d'Administration** 2014-2017

Philippe BET, Raymond BRULET, Christian CRIBELLIER, Armand DESBAT  
Marc FELLER, Karine JARDEL, Martine JOLY, Marie-France MEYLAN KRAUSE,  
Lucien RIVET, Sylvie SAULNIER, Eleni SCHINDLER-KAUDELKA, Laure SIMON,  
Robin SYMONDS, Christian VERNOU, Sonja WILLEMS

*Le Conseil d'Administration a valeur de Comité de lecture*

La mise en ligne des PDF des articles sur des sites internet porte un grave préjudice à l'association et menace, à court terme, sa survie.

En outre, la reproduction des articles et leur diffusion sur tous supports est soumise à l'autorisation de l'éditeur.

Les Actes des Congrès de la SFECAG sont livrés aux adhérents  
à jour de leur cotisation pour l'année.

Cet ouvrage peut être commandé à la SFECAG :  
8 rue Beaujour, 13006 MARSEILLE (FRANCE).

*<http://sfecag.free.fr/>*

#### *Informations légales :*

ISSN 1297-8213.  
Dépôt légal : décembre 2016.  
Le directeur des publications : Lucien RIVET.  
Coordination, mise en page : Lucien RIVET et Sylvie SAULNIER.  
Imprimerie Graphot, Z.I. du Bois des Lots, BP 8, 26130 Saint-Paul-Trois-Châteaux - France.

# SOMMAIRE

## I. LA CÉRAMIQUE EN CONTEXTE FUNÉRAIRE : APPROCHES MULTIPLES

On a mangé sur leurs tombes ...  
(Anne Ahü-Delor, Sébastien Barberan, Valérie Bel, Christine Bonnet, Valérie Delattre et Sylvie Mouton-Venault) . . . . . 11

### • Introduction méthodologique

Christine BONNET

Le céramologue au service des problématiques funéraires : approche d'une méthode globale . . . . . 13

Valérie BEL, Nicolas GARNIER, Sébastien BARBERAN, Vianney FOREST

avec la collaboration de Michel COMPAN et Cécile JUNG

Les analyses chimiques organiques : une nouvelle piste d'étude des pratiques funéraires. . . . . 27

Sylvain BADEY, Jean-Philippe CHIMIER, Sandrine LINGER-RIQUIER

Expérimentation d'une méthode d'enregistrement du mobilier céramique en contexte funéraire avec un SIG :  
l'exemple de l'ensemble 1 de la nécropole de la Haute-Cour à Esvres-sur-Indre (Indre-et-Loire) . . . . . 37

Clément HERVÉ, Maxence SEGARD

Les assemblages céramiques particuliers d'un bûcher et d'une fosse attenante à Jaunay-Clan (Vienne) . . . . . 45

Sylvie MOUTON-VENAULT

Assemblage culturel ou funéraire : une réalité pour le céramologue ? . . . . . 53

Adrien SAGGESE

Approche expérimentale du traitement du mobilier céramique d'une structure de rejet de crémation  
pour l'appréhension des pratiques religieuses au Haut-Empire :  
l'exemple de l'espace funéraire de La Viotte à Besançon (Doubs) . . . . . 59

### • Évolution des modalités de dépôts de vaisselle en terre cuite dans les tombes : état de la question, synthèse régionale

Sébastien BARBERAN, Valérie BEL, Jérôme HERNANDEZ, Stéphanie RAUX

avec la collaboration de Pierre RASCALOU et Guilhem SANCHEZ

Évolution des modalités de dépôts de vases en terre cuite et en verre dans les inhumations  
de la cité de Nîmes (I<sup>er</sup> siècle-début du V<sup>e</sup> siècle) . . . . . 71

Pierre MARTY, Laurence BENQUET, avec la collaboration de Catherine AMIEL

La céramique en contexte funéraire dans le Toulousain, entre ville et campagne, durant l'Antiquité.  
De l'objet aux rites . . . . . 97

Daniel BARTHÉLEMY, Claude MALAGOLI

Caractérisation de la céramique funéraire en Val de Saône (fin du I<sup>er</sup> s. av. J.-C. - III<sup>e</sup> s. apr. J.-C.) :  
les exemples des nécropoles de Chalon-sur-Saône, Mâcon (Saône-et-Loire)  
et Nuits-Saints-Georges (Côte-d'Or) . . . . . 133

Anaïs LACHAMBRE, Sylvie BARRIER, Philippe BARRAL, Jean-Loup FLOUEST

La nécropole de la Croix du Rebout à Bibracte (Saône-et-Loire – Nièvre).  
Contribution des analyses statistiques et spatiales appliquées au mobilier céramique . . . . . 157

### • Questions thématiques ciblées. Productions céramiques et choix ; mobilier spécifiquement funéraire ?

Anne AHÜ-DELOR, Sylvie MOUTON-VENAULT, Clément HERVÉ, Claude MALAGOLI

Mobiliers à usage funéraire exclusif ?  
Des exemples en Champagne et Bourgogne et des questions d'interprétation . . . . . 165

Christine BONNET, Cécile BATIGNE VALLET, Céline BRUN, Florence BARRETO

Les vases-ossuaires en céramique à Lyon de la fin du I<sup>er</sup> siècle avant J.-C. au III<sup>e</sup> siècle après J.-C. . . . . 175

Pierre MARTY, Claudio CAPELLI

Quels sont ces petits vases qui gisent dans nos tombes ? Le « balsamaire » Augst 73,  
un vase spécifiquement funéraire ? Un état de la question dans l'Empire . . . . . 203

Anne AHÜ DELOR, Aurore LOUIS Complémentarité et fonctions des assemblages de vaisselle en verre et en céramique dans les tombes des III <sup>e</sup> et IV <sup>e</sup> siècles : exemples dans l'Aube. . . . .	227
Pierre MARTY, Catherine AMIEL Brûle-parfum ou coupe votive ? Pratiques et miniaturisation d'une céramique funéraire dans le Toulousain. . . . .	235
Anne AHÜ-DELOR, Sylvie MOUTON-VENAULT Existe-t-il une sélection volontaire des vases culinaires et de conservation présents dans les nécropoles ? Premières réflexions en Champagne et Bourgogne. . . . .	245
Laëtitia CAVASSA, Marcella LEONE, Priscilla MUNZI Le repos des Cumains : typochronologie des vases-ossuaires (I <sup>er</sup> siècle av. J.-C. - I <sup>er</sup> siècle apr. J.-C.) . . . . .	257
<b>• Céramique en contexte funéraire : les vases et leur fonction dans le rituel</b>	
Dominique FRÈRE, Nicolas GARNIER Fonctions des vases, usages multiples et détournements . . . . .	269
Yves-Marie ADRIAN Les dépôts funéraires en amphores au nord de la Seine, entre les II <sup>e</sup> et III <sup>e</sup> siècles. . . . .	275
Laurence BENQUET, Valentin MORISSE, Samuel RENARD Confrontation de cas autour de la pratique de l'enchytrismos : de Reims à Toulouse, cohérence et disparité. . . . .	299
Sandrine LINGER-RIQUIER, Nicolas GARNIER, Sandra JAEGGI, Elisabeth DODINET avec la collaboration de Jean-Philippe CHIMIER et Alix FOURRÉ Toubib or not toubib ? À propos des analyses organiques de quelques vases en contexte funéraire en Touraine et en Berry (I <sup>er</sup> s. av. J.-C. – IV <sup>e</sup> s. apr. J.-C.) . . . . .	315
Fabienne OLMER, Michel KASPRZYK Les amphores dans les pratiques funéraires de la nécropole de Troyes, impasse des Carmélites (Aube), à la fin du I <sup>er</sup> siècle avant J.-C. . . . .	329
Clément HERVÉ, Marie-José ANCEL Chantenay-Saint-Imbert « La Grande Montée » (Nièvre) : assemblages céramiques dans différents types de structures liées aux rites de crémation et d'inhumation (Auguste-Tibère) et dépôts de vases dans des sépultures du Bas-Empire . . . . .	337
Tony SILVINO, Christine BONNET Le remploi des amphores comme cercueil durant l'Antiquité tardive : l'exemple de Lyon/ <i>Lugdunum</i> . . . . .	347
Céline MAUDUIT, Sébastien GOMEZ, avec la collaboration d'Anne-Sophie VIGOT Les dépôts de vases en céramique de la nécropole antique de Louvres, ZAC du Parc (Val-d'Oise). . . . .	355
Guillaume BRON Organisation spatiale et pratiques rituelles. Le cas des tombes à crémation du site de « La Marlière, tranche 6 » à Courcelles-les-Lens (Pas-de-Calais) entre le I <sup>er</sup> siècle av. J.-C. et le début du III <sup>e</sup> siècle. . . . .	365
Maxime MORTREAU Les dépôts funéraires de la nécropole gallo-romaine de la Gare Saint-Laud à Angers, Maine-et-Loire (deuxième moitié du II <sup>e</sup> -début du V <sup>e</sup> siècle apr. J.-C.) . . . . .	373
Amélie CORSIEZ Des amphores pour les morts, la nécropole de la Caserne Gouraud à Soissons (Aisne), I <sup>er</sup> -II <sup>e</sup> siècle après. J.-C. . . . .	381
Alice DANANAI Le mobilier céramique des sépultures de l'Ostrevant (cité des Atrébates) : de l'étude fonctionnelle à la restitution des pratiques funéraires. . . . .	393
Samantha DUB La céramique de la nécropole de Morsbach (Moselle) : étude du mobilier issu des fouilles de Paul Tornow (fin du XIX <sup>e</sup> s.) . . . . .	399
Émilie GAILLOT Le mobilier céramique du dépotoir ouest de la nécropole de Cutry « Solmon » (Meurthe-et-Moselle). . . . .	413
<i>Éléments pour une synthèse sur "La céramique en contexte funéraire : approches multiples" . . . . .</i>	
	423

## II. ACTUALITÉ DES RECHERCHES CÉRAMIQUES

Nelly VENANT Apports de l'étude des chaînes opératoires de la céramique non tournée gallo-romaine : le cas de la céramique à dégraissant carbonaté (sud de la <i>civitas Tungrorum</i> ) . . . . .	431
Anaïs ROUMÉGOUS, Yahya ZAARAOUI, Magalie KIELB, Loïc BUFFAT Des amphores par légions ... Les contextes tardo-républicains des camps militaires romains de Lautagne (Valence, Drôme) . . . . .	443
Christian VERNOU, Jean-Louis HILLAIRET avec la collaboration de Frédéric BERTHAULT et de Jean-Louis TILHARD Aux origines de Saintes / <i>Mediolanum</i> (Charente-Maritime). Ensembles céramiques d'époques tardo-républicaine et augustéenne de l'école Émile Combes (1987) . . . . .	461
Emmanuel MAROT Ensembles du début de l'époque augustéenne à Bourges (Cher), « Domaine de Vouzay » . . . . .	491
Pauline DENAT-SIMON, Richard DELAGE Dépotoirs singuliers de la fin du I <sup>er</sup> siècle apr. J.-C. à Chartres. Le site Nicole-Casanova . . . . .	507
Denis HENROTAY, Frédéric HANUT, Éric GOEMAERE Découverte d'un atelier de potiers à Arlon/ <i>Orolaunum</i> (province de Luxembourg, Belgique) . . . . .	527
Laëtitia CAVASSA, Illuminata FAGA Les productions de vases à paroi fine en campanie : regards croisés entre <i>Cumae</i> et <i>Neapolis</i> (I <sup>er</sup> s. av. J.-C.-I <sup>er</sup> s. apr. J.-C.) . . . . .	549
Martine JOLY, Alexandre CURRIA À propos d'un type particulier de céramique antique, les amphorisques du quartier du sanctuaire de La Genetoye à Autun (Saône-et-Loire) . . . . .	557
Armand DESBAT, Fabienne VILVORDER Les pots à collerette interne perforée, usages et fonctions . . . . .	565
Pauline GOHIER, Claudio CAPELLI, Roberto CABELLA Les céramiques à glaçure plombifère en Gaule méridionale : nouvelles données archéologiques et archéométriques . . . . .	583
Clémence MÈGE, avec la collaboration de Céline BRUN Un nouveau témoignage d'artisanat céramique place Saint-Irénée à Lyon ? . . . . .	597
Sandrine MARQUIÉ, Lucie PRUNEYROLLES, Johann MAUJEAN Un dépôt de céramiques d'époque tibérienne découvert à Metz, rue Paille Maille (Moselle) . . . . .	605
Fabrice BIGOT, Aline DONIGA, Guillaume DUPERRON, Corinne SANCHEZ Une stratigraphie des I <sup>er</sup> et II <sup>e</sup> siècles apr. J.-C. dans l'établissement littoral de Saint-Martin à Gruissan (Aude) . . . . .	617
Cécile BATIGNE-VALLET, Philippe BET, Virginie ROMA Production et consommation au sein du groupe des ateliers de la route de Maringues à Lezoux, l'exemple du Terrain Pion . . . . .	639
<b>• Posters</b>	
Martin ALLEMANN, Christian VERNOU À propos de moules à pâtisserie en terre cuite. À l'est, du nouveau . . . . .	659
Loïc ANDROUIN Une production de figurines en terre cuite blanche sur le site de La Genetoye à Autun (Saône-et-Loire) . . . . .	665
Delphine BÉRANGER, Matthieu HOUDAYER Un petit ensemble de la fin de la phase 5 à Lezoux : la fosse 532 du terrain Lhuillier/Liabeuf . . . . .	671
David DJAOUI, Nicolas GARNIER, Claudio CAPELLI Transport en amphores de produits rares à Arles entre 70 et 100 apr. J.-C. : le cas du <i>lomantum</i> . . . . .	677

Adolfo FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Patricia VALLE ABAD, Alba A. RODRÍGUEZ NÓVOA, Celso RODRÍGUEZ CAO La terra sigillata alto imperial de la <i>Domus</i> del Mitreo de Lugo / <i>Lucus Augusti</i> (Galice, Espagne) . . . . .	685
Joachim LE BOMIN, Morgan GRALL Les amphores de Chassenon / <i>Cassinomagus</i> (Charente). Synthèse des importations . . . . .	695
Lucien RIVET S. PE(), pionnier de la sigillée italique . . . . .	705
Delphine THÉOLAS Deux ensembles céramiques des II <sup>e</sup> et IV <sup>e</sup> siècles découverts aux Andelys (Eure). . . . .	711
Paul A. TYERS Des cloches de cuisson ( <i>cliban</i> ) dans les provinces septentrionales . . . . .	721
Liste des participants . . . . .	731